NUM. 643 * REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO XIII

¡Este es el

ALIMENTO
DE LA JUVENTUD!

Cola-Cao

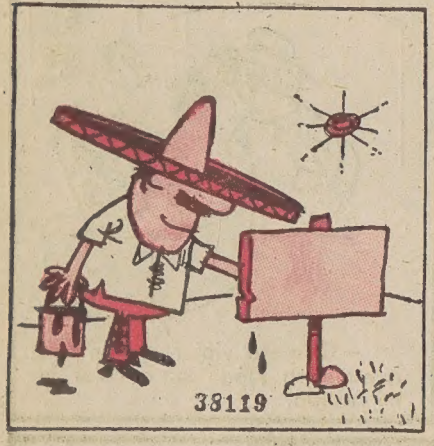
EXQUISITO DESAYUNO

El DDT
NUM. 643 AÑO XIII
9 de setiembre de 1963
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD
DIRECTOR
MIGUEL MARTIN. MONFORTE
Publicado por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la reproducción
IMPRESO EN LOS TALLERES GRAFICOS DE
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Proyecto, 2 - BARCELONA - 1963
CREACIONES EDITORIALES - 1963 Depósito legal B 125 - 1958

RASPUTIN

por Mactz-Schmidt

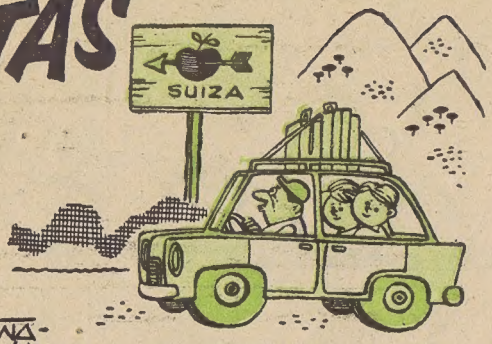
manito



ANGEL SISEÑOR

Don Angel Siseñor ha regresado de su viaje por el Extremo Oriente.
¡Caramba! ¡Cómo viaja don Angel. . !
¡Le diré que me cuente sus aventuras por esas tierras!
Así que ha estado por Oriente, ¿eh, don Angel?
¡Sí, señor!
41247

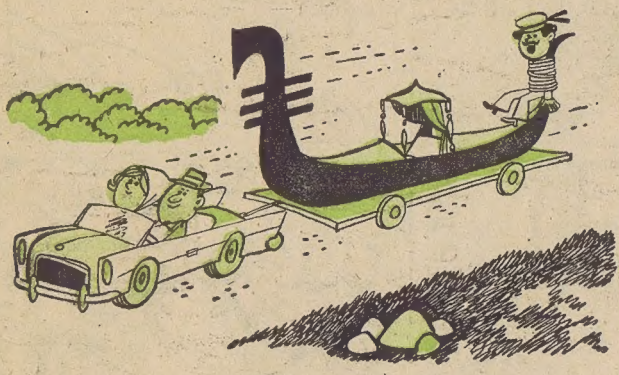
Cos TURISTAS



POR PEÑA-RROYA.

SIN PALABRAS

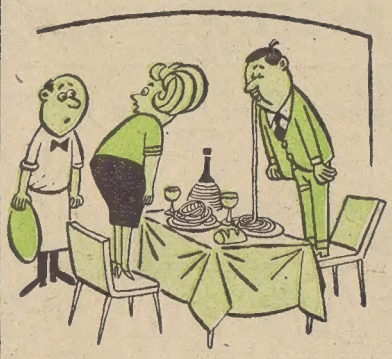
—Es un bonito trabajo de punta... Una pasada al derecho y dos al revés.



RECUERDO DE ITALIA

—Dice la guía que aquí está la casa de Julio César. ¿Es usted?

—Todo esto ya lo hemos visto. ¿No tienen otro globo terráqueo?



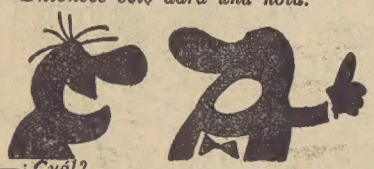
—Es la primera vez que comemos «spaghetti» en Italia...

—Quisiera viajar por un país que hiciera juego con el color de mi vestido.

—Menos mal que yo no canta esa canción tan pesada.

—Y esta magnífica lámpara, de mil quinientos kilos de peso...

—*Buenos días.*
—*Buenas tardes.*
—*Quisiera ser cantante y creo que usted enseña a cantar.*
—*¿Canción moderna?*
—*¿Es más difícil?*
—*Hombre, hay que gritar más.*
—*Pues casi prefiriría canciones de las otras.*
—*Tenga en cuenta que de esas no hay festivales.*
—*A mí los festivales, ni fu ni fa.*
—*Será para cantar un fa... do.*
—*El do es otra nota.*
—*¿Y hay muchas notas?*
—*Siete. Y tendrá que darlas usted.*
—*¿Y si no las doy?*
—*Entonces sólo dará una nota.*



—*¿Cuál?*
—*La de ser mal cantante.*
—*No creía que la cosa fuera tan difícil. Habiendo micrófonos...*
—*No basta. Hay que ponerse delante de ellos y cantar.*
—*Si no hay más remedio, tendré que aprender a cantar.*
—*¿Sabe solfeo?*
—*Pero, hombre, ¿qué es eso de solfeo? Si es un sol, no se puede ser feo...*
—*Dejemos esto. ¿Quiere aprender a cantar?*
—*Naturalmente. Cuando quiera podemos empezar.*
—*¿Sabe usted vocalizar?*
—*No.*
—*Es preciso.*
—*Cantar debe ser fácil. Yo siempre he oído decir aquello de: "esto es coser y cantar"*

—*¿Sabe usted coser?*
—*No.*
—*Sabe usted muy pocas cosas.*
—*Entonces, ¿cree usted que nunca llegaré a ser un buen cantante?*
—*Creo que no tiene usted aptitudes para ello.*
—*Aún no me ha oído usted cantar.*
—*¿Cómo canta? ¿De oído?*
—*De boca, caballero. De oído será usted, que me va a escuchar...*
—*No pienso escucharle.*
—*Usted se lo pierde. Porque yo creo que llegaré a ser un buen cantante.*
—*¿De veras?*
—*Y tan de veras. Fíjese en lo despeinado que voy. ¿Es que eso no basta para ser un buen cantante?*
—*¡Buenos días!*
—*Buenas tardes.*

TURNES

APOLINO TARUGUEZ

Y SU SECRETARIO

POR CONTI

Bien.Fue una muerte instantánea, porque la víctima no dejó de fumar su cigarro.Todo está en orden,por lo tanto,no hubo violencia...

35502

LOS ESTORNUDOS

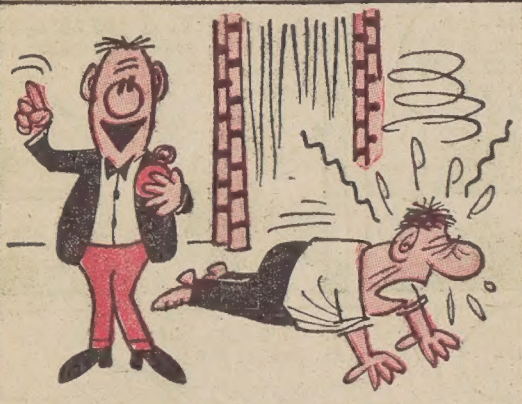
POR conti

SIN PALABRAS

—Creo que no podrá curar sus estornudos hasta que no cese en su empleo de la fábrica de pimienta.

—Hay que enseñarle al niño la segunda parte del estornudo. O sea: ¡Chisss!

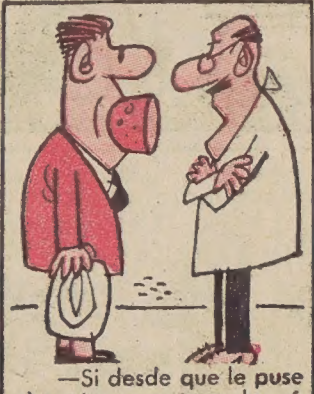
—Escriba una carta al señor Diéguez. Está tan resfriado que no se puede hablar con él por teléfono.



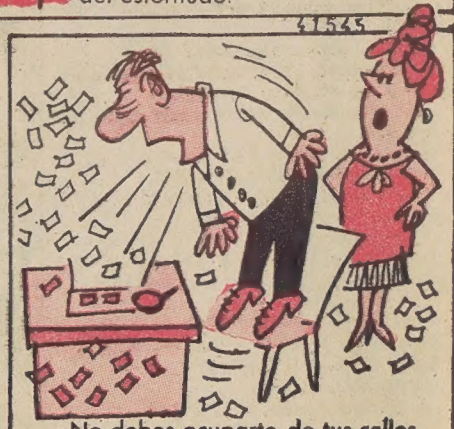
—¡Cinco mil doscientos estornudos en una hora! ¡Ha batido el récord mundial!

—Está ensayando una máquina para aprovechar la energía del estornudo.

—Mi marido estornuda con tal fuerza, que gastamos una fortuna en pañuelos.



—Si desde que le puse el tapón no estornuda, sígalo llevando.

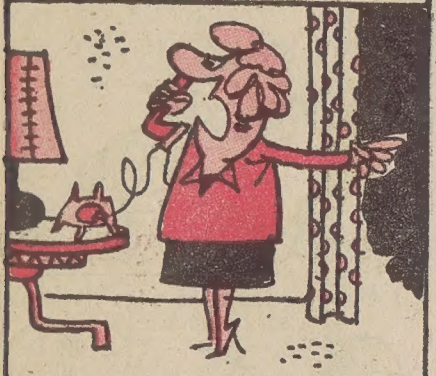


—No debes ocuparte de tus sellos cuando estés resfriado.

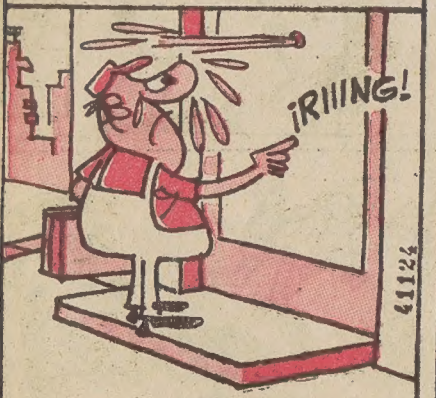
FONTANEROS

—«Oiga, fontanero. ¡Venga rápido! ¡Glub... glub...!»

—El escape está en el sótano.

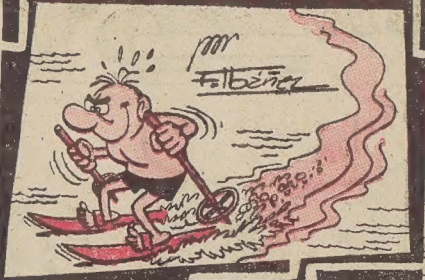


—Fontanero, mi marido se ha vuelto a caer por el desagüe...

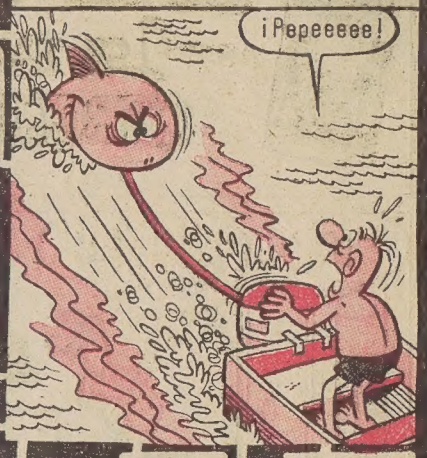


SORPRESA

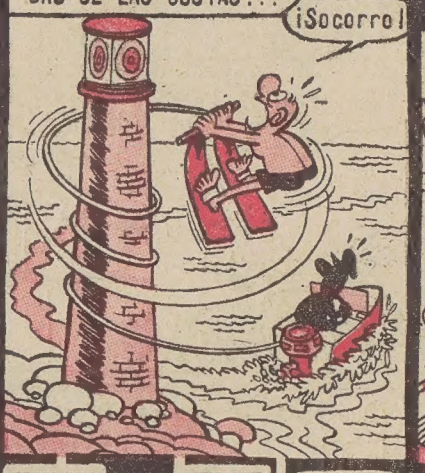
Esquí ACUÁTICO



PARA LA PRACTICA DE ESTE DEPORTE HAY QUE ELEGIR AGUAS EN LAS QUE COMO MÁXIMO HABITEN SARDINAS...

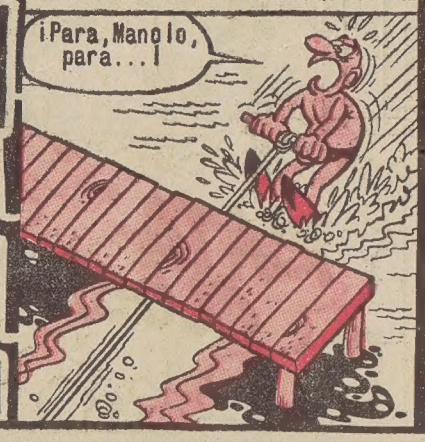


...Y EVITAR LA EXCESIVA PROXIMIDAD DE LAS COSTAS...



TAMPOCO CONVIENE ABUSAR MUCHO DE LAS ACROBACIAS...

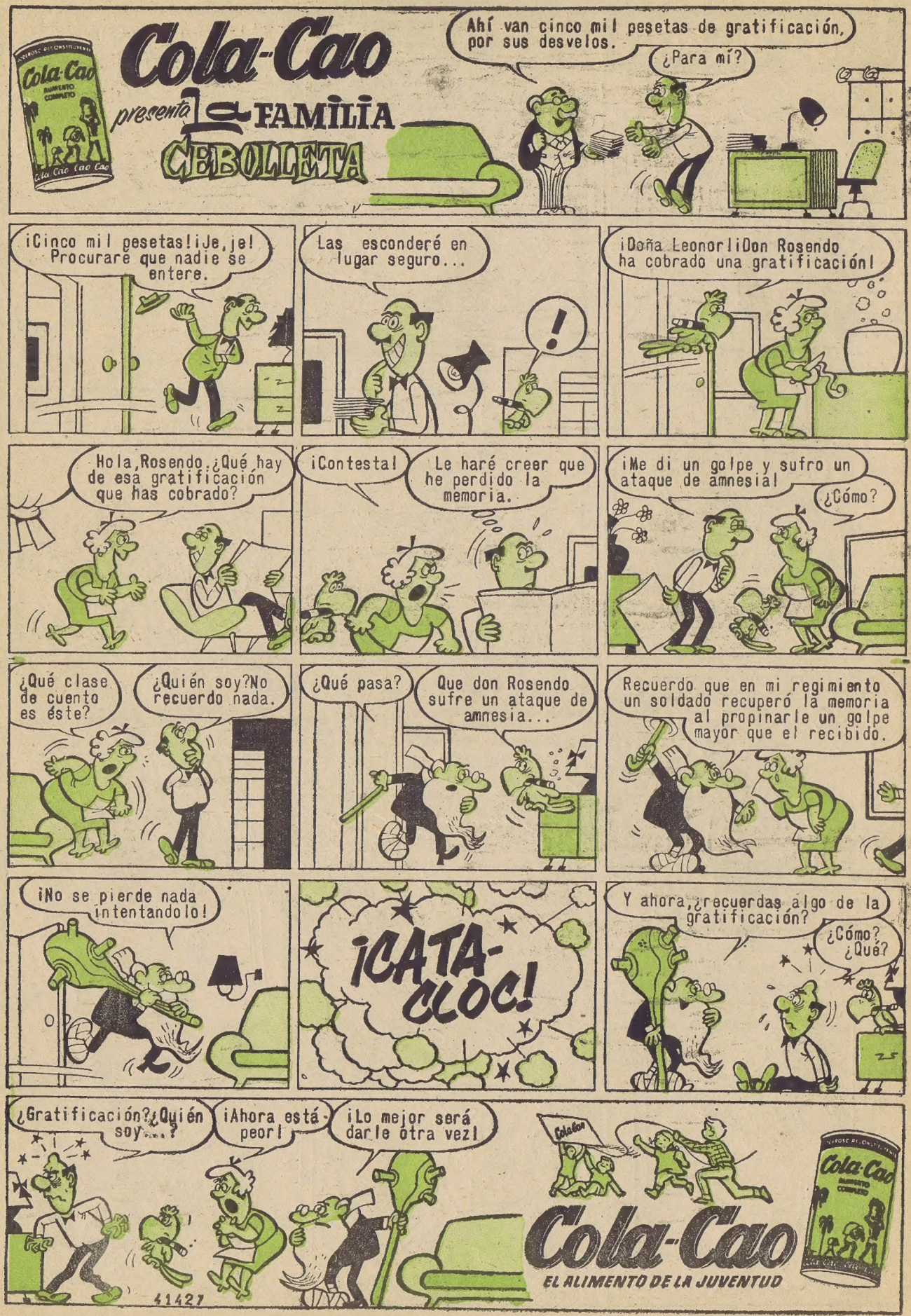
EL DE LA CANOA DEBE TENER EN CUENTA LA ALTURA DEL ESQUIADOR...



...Y NO DEBE HACER MANIOBRAS RARAS...

—¿Quién le ha dado permiso para entrar aquí?

—Me entendió mal... Espero el cambio del billete.


Cola-Cao
presenta la FAMILIA CEBOLLETA
Ahí van cinco mil pesetas de gratificación, por sus desvelos.
¿Para mí?
¡Cinco mil pesetas! ¡je, je! Procuraré que nadie se entere.
Las esconderé en lugar seguro...
¡Doña Leonor! ¡Don Rosendo ha cobrado una gratificación!
Hola, Rosendo. ¿Qué hay de esa gratificación que has cobrado?
¡Contesta!
Le haré creer que he perdido la memoria.
¡Me di un golpe y sufro un ataque de amnesia!
¿Cómo?
¿Qué clase de cuento es éste?
¿Quién soy? No recuerdo nada.
¿Qué pasa?
Que don Rosendo sufre un ataque de amnesia...
Recuerdo que en mi regimiento un soldado recuperó la memoria al propinarle un golpe mayor que el recibido.
¡No se pierde nada intentándolo!
¡CATA-CLOC!
Y ahora, ¿recuerdas algo de la gratificación?
¿Cómo? ¿Qué?
¿Gratificación? ¿Quién soy...?
¡Ahora está peor!
¡Lo mejor será darle otra vez!
Cola-Cao
EL ALIMENTO DE LA JUVENTUD
41427

En aquellos tiempos las luchas eran continuas... todos querían ocupar el trono.

Merlín, consejero del rey, sabía que Arturo no había muerto...; también sabía que algún día el hijo del rey se sentaría en el trono.

Nadie pudo arrancar la famosa espada Excálibur de la piedra, aunque muchos lo intentaron. Pero cuando probó Arturo, la espada salió con facilidad... Entonces fue proclamado rey de Inglaterra.

LOS CABALLEROS DEL REY ARTURO

Un nuevo volumen de la colección HISTORIAS.

¡ESTA A LA VENTA! 30 ptas.

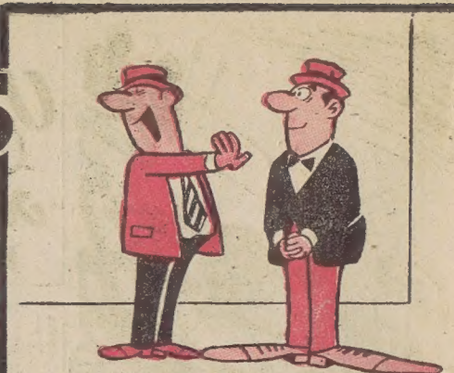
José CALMOSO

JEFE FEROZ Y MOROSO

por PEÑA RROYO

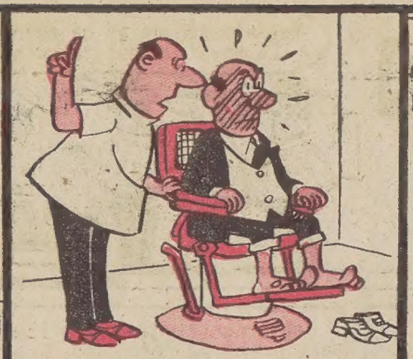
18 chistes *con* pie

por ESCOBAR

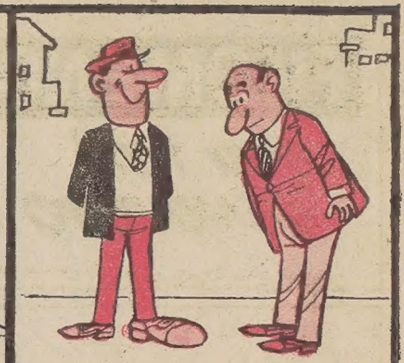


—No me creo que usted sea el tonto del circo...

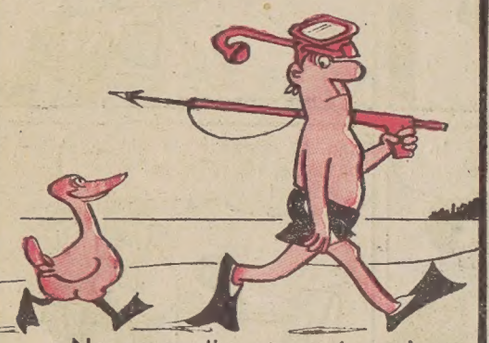
HUELLAS
—¡Piratas!



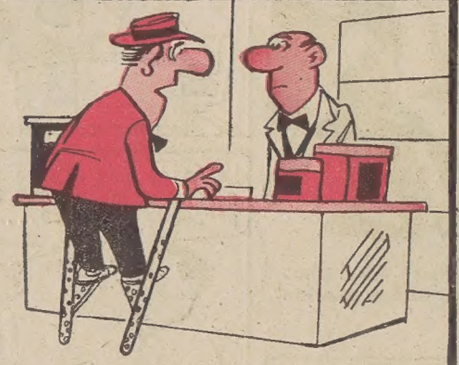
—Yo soy dentista. El pedicuro es en el piso de arriba.



—En mis tiempos fui extremo izquierda.



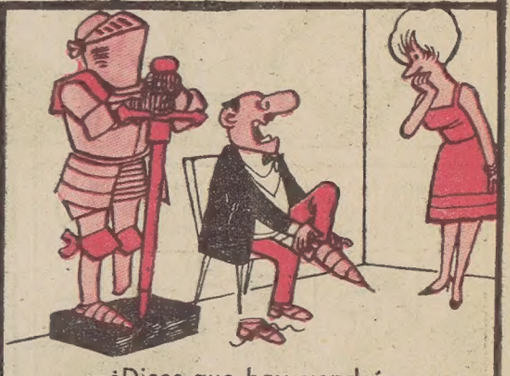
—No me explico por qué me sigue ese pato.



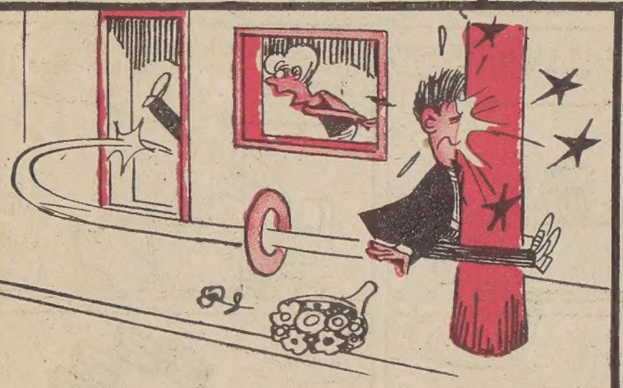
—¿Tiene algo contra las termitas?

—¡Mamá, papá ha pescado un cangrejo!

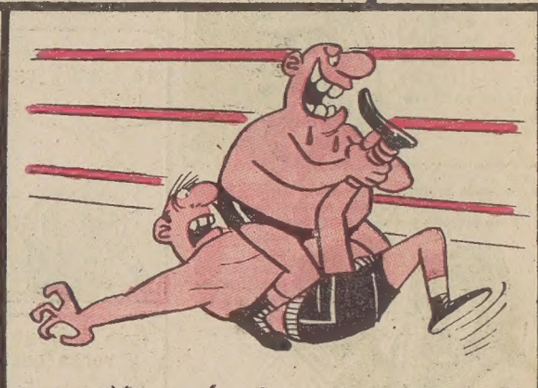
—¿Qué título le pondrá a su escultura?



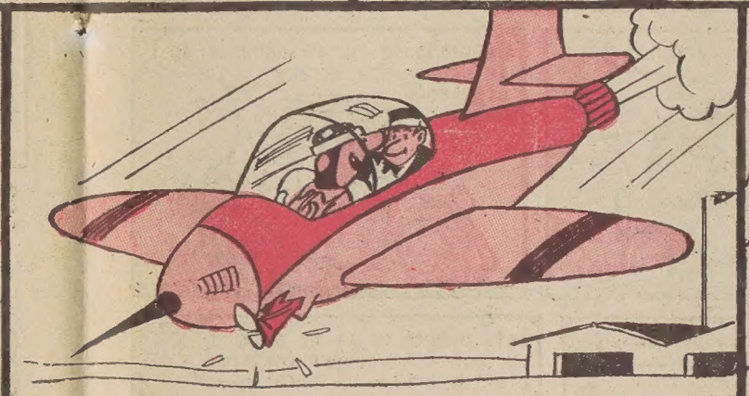
—¿Dices que hoy vendrán a pedir tu mano?



—Podías haberle dado el puntapié, pero sin efecto.

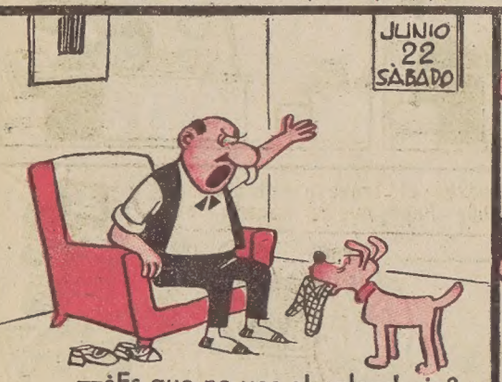


—¡No, aquí, no! Que mañana tengo que jugar al fútbol.

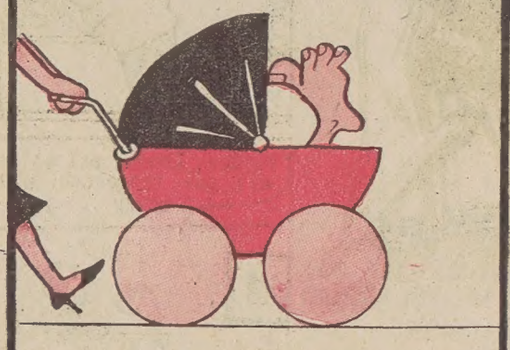


—Se han estropeado los frenos, pero no se preocupe.

—Cuando mi esposo dice: te beso los pies, va y lo hace.



—¿Es que no ves el calendario? ¡Las zapatillas de verano!



SIN PALABRAS

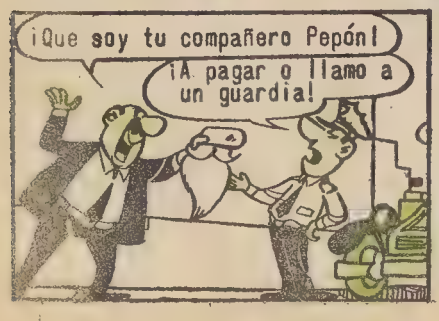
—Es el que mide las parcelas.

—Siempre he creído que el saber no ocupa lugar.

—El jefe no ha querido aumentarme el sueldo.

FILOMENO y su taxi GENOVEVO

por ESCOBAR



VIAJES de VERANO

En verano la gente viaja más, eso es una cosa comprobada. El calor invita a viajar y la gente está deseando que la inviten. En invierno resulta más molesto, porque cada vez que uno ha de preguntar algo tiene que quitarse la bufanda. Pero no basta con viajar, hay que saber hacerlo cómodamente.

VIAJES POR MAR.

Como su nombre indica, son los que se realizan por el mar. Exceptuando algunos deportistas que se empeñan en cubrir grandes distancias nadando, por regla general se utiliza el barco. ¿Es cómodo el viaje en barco? Depende. Si el mar está como una balsa de aceite, si. Si no está como una balsa de aceite, acaba usted frito. Para ello, el viajero consciente llevará una buena provisión de aceite y la irá echando por la borda. El mar se pondrá como una balsa, que es muy distinto a que usted tenga que ponerse en una balsa porque el mar se haya enfadado. En ese caso pasaría usted a la categoría de náufrago, que si bien resulta económica reune muy pocos alicientes.

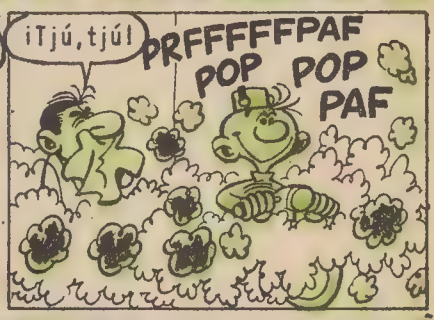
VIAJES POR AIRE

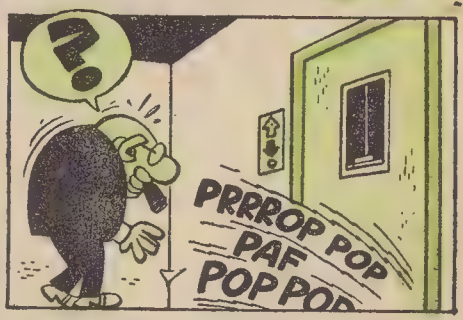
Son los más recientes. El hombre siempre ha querido volar, más que nada por llevarse la contraria a si mismo. Si hubiera sido pájaro, le hubiera dado por arrastrarse sobre la tierra. Para viajar cómodamente en avión, no olvide meterse dentro cuando despegue. Si se queda usted sentado en una de las alas, verá más cosas. Pero acabará viajando hacia tierra y para eso no era preciso sacar un billete de avión. Una vez en el interior, haga lo que le digan. La comodidad va incluida en el precio del billete.

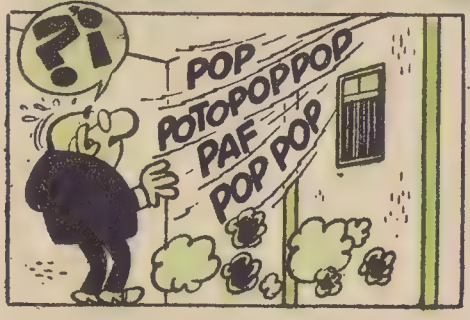
El botones SACARINO

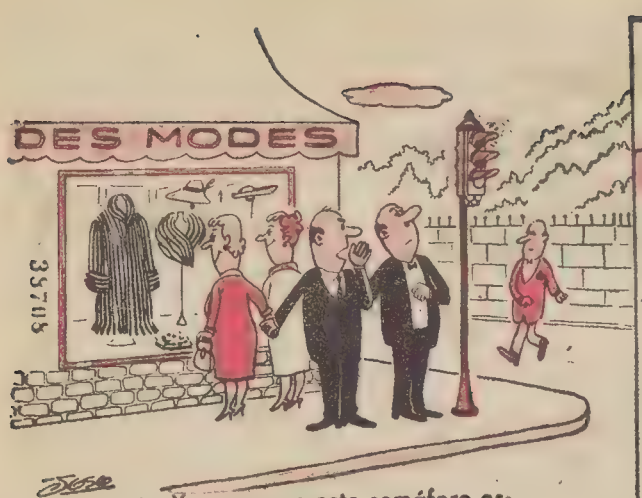
de "EL AULLIDO VESPERTINO"

por F. Ibáñez



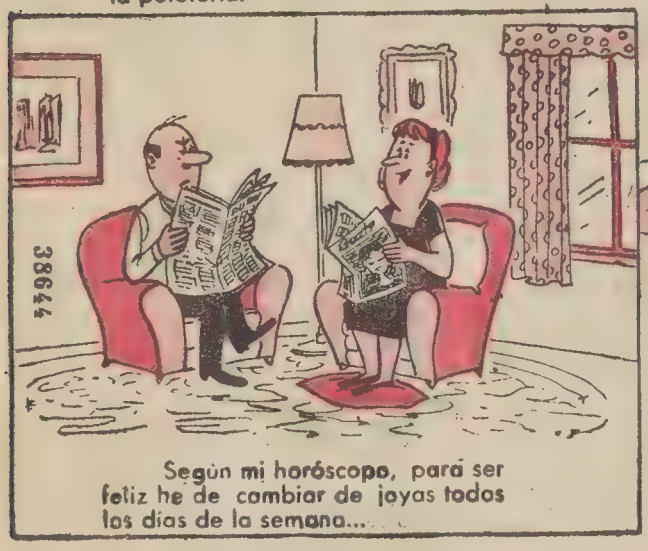






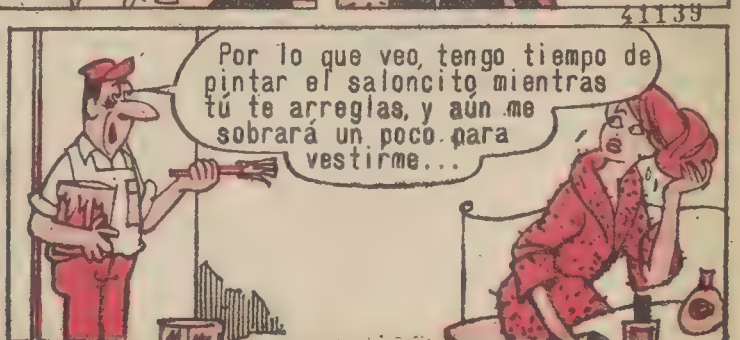
—Yo creo que este semáforo está en combinación con el dueño de la peletería.

—Permítame una pregunta: ¿funciona con transistores?

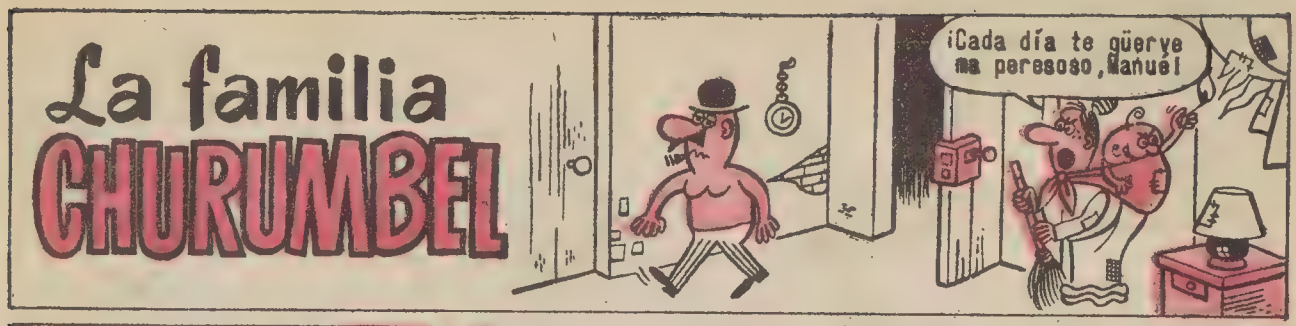


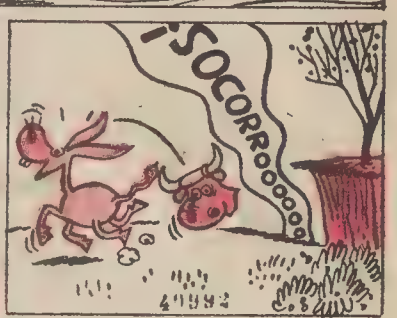
Según mi horóscopo, para ser feliz he de cambiar de joyas todos los días de la semana...

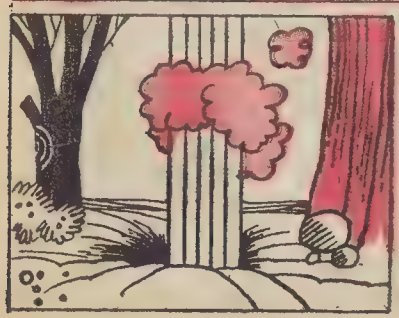
—Y ésta, ¿te gusta?



La familia CHURUMBEL



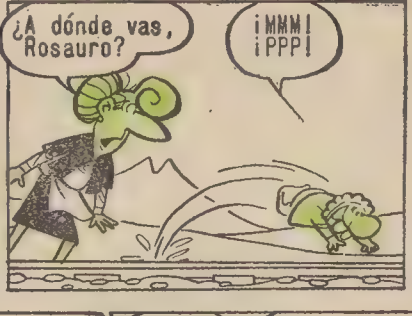


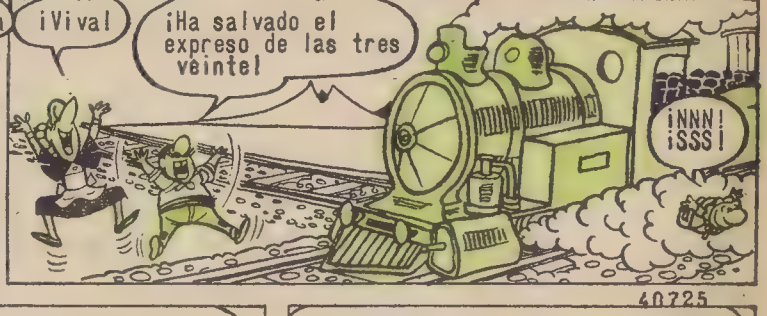


Doña Tomata

con intuición, va y a aquila su mansión

por ESCOBAR

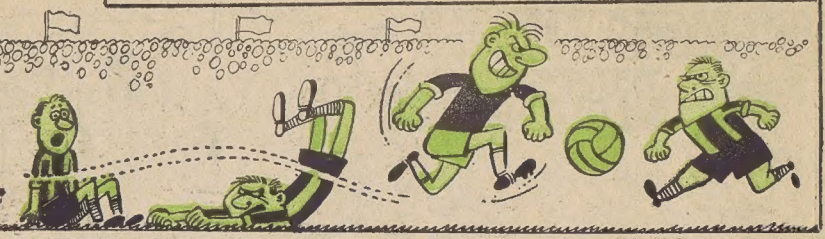




40725

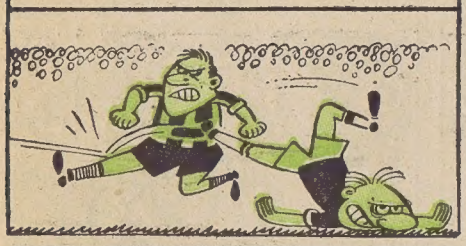
Don Berrinche

DON BERRINCHE, EN UNA DE SUS TREPIDANTES ARRANCADAS, SE PLANTA DELANTE DE LA PORTERIA CONTRARIA...



DON PEÑARROYA

...Y CUANDO SE DISPONE A MARCAR EL PRIMER GOL DE LA TARDE...



...EL DEFENSA CONTRARIO, LE SUGIERE AMABLEMENTE QUE NO AVANCE MAS...

¡"Penalty"!

¿"Penalty" de qué, señor árbitro?

Nada, nada es "penalty".

¡Pero si no le he tocado, señor árbitro!

No me gusta marcar los goles de "penalty" porque son muy fáciles... ¡Brrr! ¡Este percebe lo ha parado...!

Le felicito, jovencito. Es el primer "penalty" que me paran.

¡Le voy a marcar cuarenta y ocho goles y varios más de "churro"...!

¡Brrr! ¡También ha parado este zambombazo!

¿Estaré soñando? ¡Lo veo y no lo creo!

¡Permíteme que te abrace! ¡Eres el mejor portero del mundo!

Quiero llevarte a hombros, como si fueras un torero...

¡Eso sí que es ser deportista!

¿Eh? ¿Por qué me tira al agua?

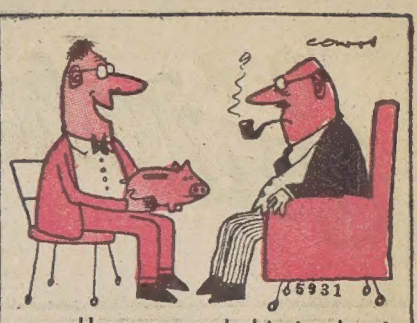
¿Y qué creías, tontaina?

¡Socorro!

24508

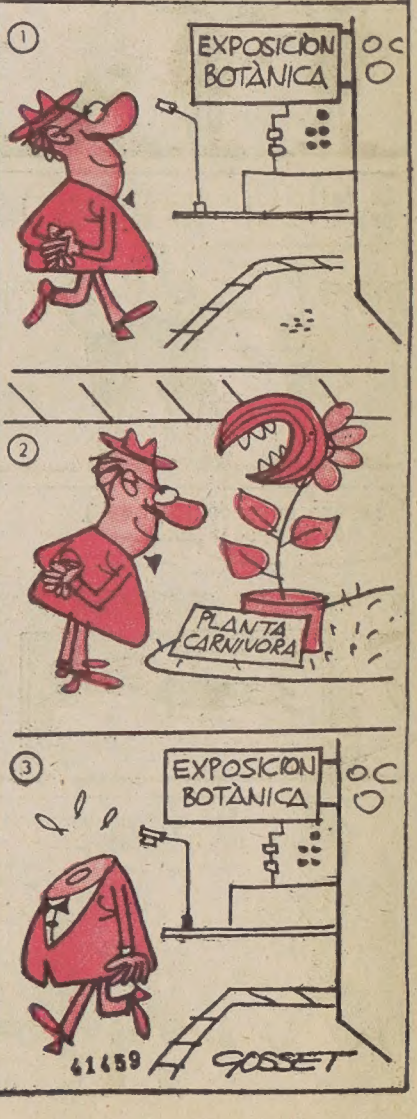
El capitán TRAGANUDOS y sus sobrinos tozudos

Y TAL COMO LE DIJE, ADJUNTO LE REMITO LAS PLANTACIONES LEGADAS POR SU TIO. LE SALUDA
Aquí dice que las macetas hay que regarlas cada día...
¿Esto son las plantaciones?
IDEALES
RUBIO
CALDO
41284



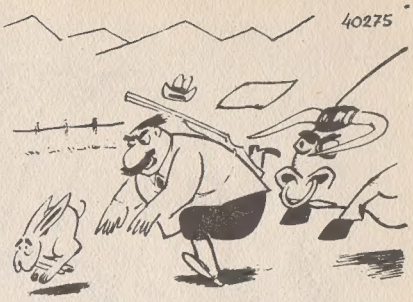
—Hoy vengo a hablarle de mis posibilidades económicas para casarme con su hija.

EL EMBARGO JOSSO



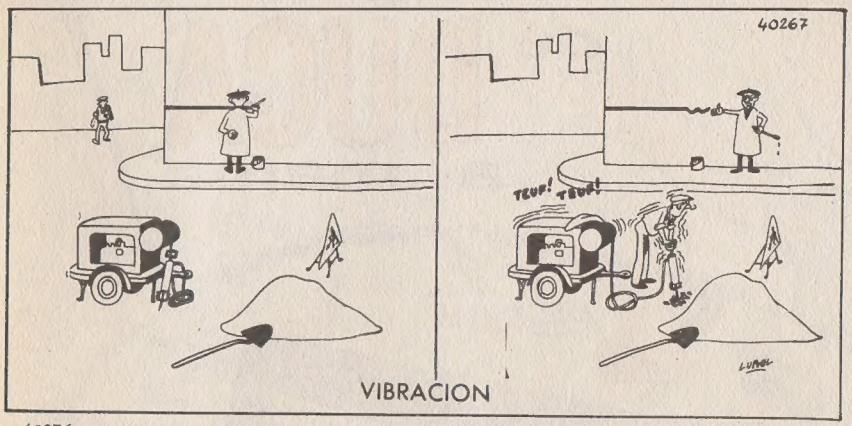
¡se ve CADA COSA!

40275

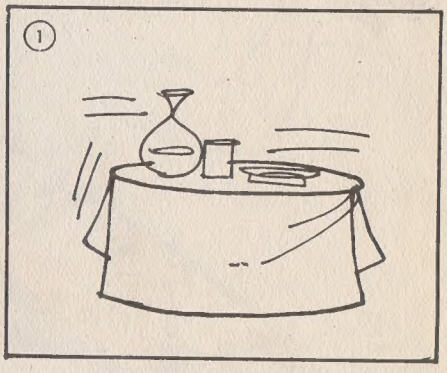


—¡Te cogeré! ¡Te cogere!

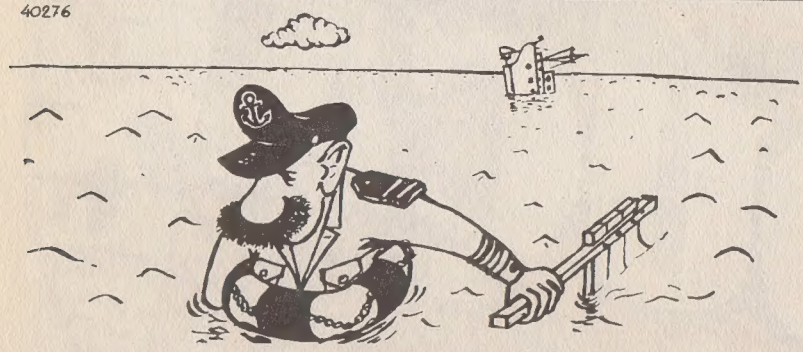
40267



VIBRACION

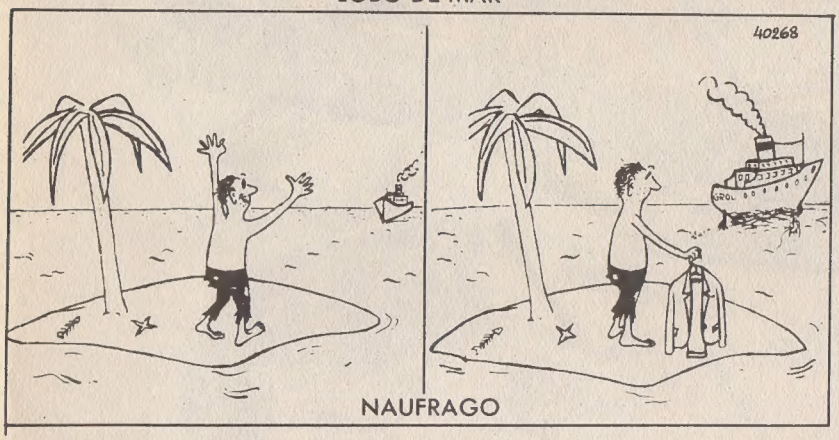


40276



LOBO DE MAR

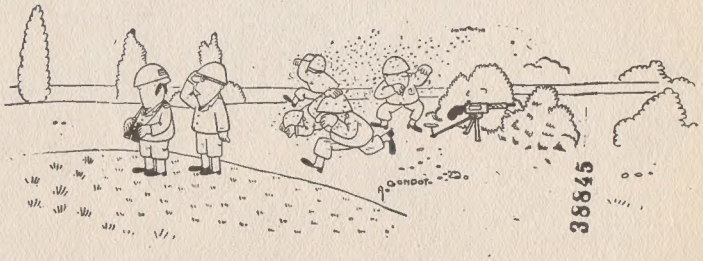
40268



NAUFRAGO

40285

—Joe tiene su público... ¡A mí no me aplaude nadie!



—¡Mi capitán, un enjambre de abejas ha atacado a los de la ametralladora!

PUBLINSA

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA